

# Compte rendu de la réunion du Conseil d'Administration

## Mardi 10 septembre 2019 à 20h30 à la MDAV (La Roche sur Yon)

- :- :- :- :-

Sont présents :

- Philippe FUZEAU (Les Strapontins – Les Herbiers),
- Dominique BONNENFANT (L'Escarmouche – Olonne sur Mer),
- Carlos de OLIVEIRA (Le Sully – Chantonay),
- Philippe CHAUVIN (Acte 1 – La Chaize le Vicomte),
- Gilles BARRAUD (PAP théâtre – La Rabaletière),
- Elisabeth BAUCHOT (Barges de Scène - Château d'Olonne),
- Dominique CHATEAU (Les Enfants du Marais – Bouin)
- Chantal LINZA (Fo'avaine - St Florent des Bois)
- Nicole RAFFIN (La Loupiote – Ste Flaive des Loups)
- Jacques BELAUD ((L'Ecarquille Théâtre – La Roche sur Yon).
- Martine BENIZEAU (Mezzo'reilles – Le Château d'Olonne).
- Laura BROSSEAU (L'Œuf Au Riz – Pouzauges),
- Alain Papin (La Tour d'Angles, ANGLES)

Sont excusés :

- Marina LERAY (L'Œuf au Riz – Pouzauges),
- Claude CAMUS (Troupe Indépendante Landaise de Théâtre - St Julien des Landes)
- Danièle ALIX (Fou de Bassans – Givrand)
- Catherine Renaudin (Compagnie des Jeux dits - La Roche sur Yon)
- Christian Lentignac (Froidfond, l'entracte froidfondais)

### I – THEATRAM

Doit-on reconduire la participation de Fatrat85 à Théâtram pour l'année prochaine ?

Difficile d'amener du monde (bénévoles + spectateurs) si on n'a pas le soutien d'une troupe locale.

Si on trouve une troupe qui se lance dans le projet, Fatrat85 se charge de la soutenir. Sans troupe, cela semble délicat pour le CA de participer à Théatram.

Le reproche a été également fait à TRAM303 de ne pas avoir été présent lors de la préparation du festival.

Le choix de la date avait été également compliquée car cela tombait en même temps qu'un autre événement à Chantonay, d'où le fait qu'il n'y avait pas eu beaucoup de public mis à part les troupes adhérentes ou celles qui participaient aux sélections.

Cependant, il ne faut pas oublier que c'est la première année que Fatrat85 organise cet événement. Par conséquent, comme toute première, il y a toujours des couacs qu'on peut résoudre au fur et mesure. Fatrat85 connaît maintenant les difficultés donc pourquoi pas essayer de corriger les erreurs effectuées et essayer de voir s'il y a la possibilité de renouveler l'expérience.

Selon Jacques, l'organisation d'un tel événement est du ressort de Fatrat85 car c'est le représentant des troupes amateurs au sein de la Vendée. Il faut donc un engagement de tout le monde, mais cela reste en effet compliqué s'il n'y a pas de lieu fixe et pérenne, notamment au niveau de la communication et pour que l'événement puisse se faire connaître petit à petit sur le territoire et amener du monde.

Sur le sujet financier, déficit de 1097€.

Si Fatrat85 décide d'aller dans ce genre d'événement, c'est forcément un investissement non rentable. La question est par conséquent de savoir si Fatrat85 a la volonté de faire des choses qui ne rapportent pas forcément de l'argent de temps en temps.

Le but de la participation en 2019 était aussi de faire parler de Fatrat85 sur le territoire.

L'idéal serait d'avoir une salle gratuite pérenne du côté de la Roche sur Yon, car c'est central et ça serait plus simple pour les troupes adhérentes d'aider à la logistique.

Il est également possible de poser la question aux troupes adhérentes lors de l'AG du 12 octobre, pour connaître celles qui seraient intéressées pour participer à Théâtram et celles qui auraient une salle à mettre à disposition pour ce type d'événement.

Les 2 conditions nécessaires pour reconduire

- Une troupe intéressée pour accueillir
- Un lieu pérenne pour qu'on puisse renouveler l'expérience au fur et à mesure des années

Cependant, le CA est assez conscient du fait que ce soit toujours compliqué d'avoir un lieu pérenne, quand on voit la difficulté qu'on peut avoir pour le festival Tous au Théâtre.

TRAM303 tient son AG le 28 septembre 2019.

## **II – Investissements**

Présentation du devis pour l'ordinateur > environ 599€ l'ordi seul.

Possibilité d'avoir le pack office à vie + antivirus avec un surplus de 200€ environ.

Feu vert pour l'achat de l'ordi seul sans le pack office et l'antivirus. Marina s'occupe de l'acheter.

Présentation des éco-cups Fatrat85 avec le logo.

La demande de subventions a été réalisée : 1200€ pour l'année 2020.

Le montant demandé est un peu plus élevé que l'année précédente, en souhaitant recevoir une subvention se rapprochant au plus près de notre demande.

## **III – Administration**

Penser à faire un appel à cotisation à toutes les troupes adhérentes + envoyer un mail pour l'AG.

Cette année, Fatrat85 compte 81 troupes adhérentes contre 77 l'année précédente, soit 4 troupes supplémentaires.

Le nombre croissant des troupes adhérentes fait poser la question du lien entre ces troupes et Fatrat85. Si on reste sur le simple fait d'aller voir les troupes jouer, cela va devenir compliqué pour aller toutes les voir sur une année. Il faut réfléchir à un moyen de renforcer ce lien, via une autre manière qu'aller voir les spectacles.

Plusieurs propositions à discuter :

- Participer aux AG en plus des spectacles
- Déplacer les réunions du CA pour que toutes les troupes soient touchées et que la question de la distance soit réduite

## **IV – Préparation de l'AG et « Tous au Théâtre »**

Préparation du mail pour les troupes adhérentes.

Accueil des troupes qui jouent, à partir de 9h. Les troupes contactent Dominique Château pour voir les horaires d'arrivée

### **Organisation Jour J**

Arrivée du CA vers 12h30/13h

Accueil des participants à 13h30

AG à 14h

16h Verre de l'amitié

16h15 Spectacle « Brèves de comptoir »

18h30 Spectacle « Le petit chaperon rouge »

19h30 Buffet

21h Spectacle « Figaro divorce »

### **Discours AG**

Philippe Chauvin parle des stages, SACD, URSSAF

Carlos nous parle de Théâtram, ce qui a été fait. On en profitera notamment pour poser la question pour les troupes qui seraient intéressés pour accueillir l'événement. Recensement des troupes

Dominique Bonnenfant nous parle du bilan moral, du nombre d'adhésions, du Grand R, du site internet + carte d'implantation

Marina parle de Facebook

Garder un temps d'échange

### **Renouvellement du bureau**

Gilles souhaite laisser sa place de trésorier, tout comme Dominique pour sa place de président. Il restera disponible pour être vice-président si besoin, ainsi que pour gérer le site internet.

Sortants : Carlos, Philippe, Elisabeth, Nicole, Marina, Laura, Philippe Fuseau, Alain, Jacques

Trouver d'autres personnes du CA pour gérer le site internet avec Dominique. Dominique peut faire une 1<sup>ère</sup> formation. Si les personnes intéressées ont des questions plus poussées, une 2<sup>e</sup> formation pourra être organisée avec l'informaticien.

### **Repas**

On reste sur un tarif de 10€ par personne. On refait sur des plateaux. Peut-être prévoir des plateaux en rab au cas où des personnes se rajoutent au dernier moment.

Gilles envoie la liste des boissons commandées l'année dernière à Dominique pour que la troupe de Bouin puisse avoir un aperçu de ce qui avait été commandé.

On partirait sur une moyenne de 70/80 repas.

Pour le verre de l'amitié, la troupe de Bouin se charge de la commande, Fatrat85 du règlement.

Bouin peut tenir un bar payant entre les spectacles, ce qui est une bonne idée. Dominique s'occupe de la licence bar.

### **Communication de l'événement**

Dominique Château s'occupe de prendre contact avec le correspondant Ouest France pour faire paraître un article dans la presse.

Martine envoie l'affiche de Tous au Théâtre au Filon Mag et Info Locale.

Concernant les supports, Fatrat85 va faire imprimer environ 10 affiches A4 + 200 flyers.

Dominique récupère les flèches, il modifie également les banderoles.

## **Divers**

Les troupes participantes doivent déclarer leur pièce à la SACD + URSSAF.

Elisabeth s'occupe d'apporter les carnets de souches pour les spectacles. Elle regarde si Fatrat85 a besoin d'en recommander pour l'événement Tous au Théâtre.

Dominique Bonnenfant s'occupe d'envoyer des invitations par courrier au maire de Bouin et aux conseillers municipaux.

Un mail d'invitation sera aussi envoyé à TRAM303, au Grand R et au responsable de la Commission Culturel du CD85.

Laura recontacte Claudie pour avoir les listes d'émargement, adhésions, listes pour repas et liste des troupes pour le vote.

## **V – Plaquette FATRAT 85**

On part sur un 3 volets A4 recto verso. Validation de la charte graphique par le CA.

Ajouter le numéro de téléphone au niveau du contact.

Chantal, Marina et Laura souhaitent également insérer quelques photos. Demande au CA d'envoyer 2 à 3 photos HD de leur troupe à Laura pour faire une sélection.

La commission Communication se fixe la dernière semaine de septembre pour finaliser la plaquette et la faire valider par mail à tous les membres du CA.

### **PROCHAIN CA :**

**Jeudi 3 octobre 2019 à 20h à Bouin, Salle l'Enclos**